

SOUS LA DIRECTION DE
LISE BOURDEAU-LEPAGE ET ROLAND VIDAL

NATURE EN VILLE

ATTENTES CITADINES ET ACTIONS PUBLIQUES

COLLECTION SÉRIES



EDITOPICS

Nature en ville

Sous la direction de Lise Bourdeau-Lepage et Roland Vidal

Table des matières

Les auteurs

Nature en ville : attentes sociales et actions publiques

Le verdissement de la société

Cinq regards sur la demande sociale de nature urbaine

Nature en ville pour tous

Modes d'habiter urbains

Qu'est-ce qu'est la nature en ville ?

La nature s'est définie contre la ville

Ville industrielle, expansion urbaine et besoins de réintroduire la nature dans la ville

La rupture est pourtant consommée entre les citadins et la nature dans leur milieu de vie

De la nature en ville à la matérialité des milieux urbains : un environnement complexe

Les formes de la nature en ville

John Dixon Hunt : la nature vient de la campagne

Quelle biodiversité urbaine ?

La nature en ville va du sauvage au synthétique

Les catégories de nature : mesurer et cartographier la nature en ville

Construire des indicateurs des catégories de nature en ville

Discussion. Comment classer les indicateurs ? De la difficulté de la qualité a priori des éléments de nature

Redéfinir les natures de la ville c'est aussi redéfinir les espaces urbains

Les modes d'habiter la ville : une modélisation des rapports habitants-nature

Différents degrés de conscience écologique et de sensibilité aux lieux et milieux urbains sont en tension

Entre pragmatisme et idéalisme, les citadins accommodent leur

habiter

Des pratiques et des représentations de la matérialité urbaine à l'invention de la durabilité des milieux urbains

Les espaces naturels protégés de Göteborg

Au-delà de leur intérêt écologique, la valeur sociale des espaces naturels urbains

Une demande sociale de naturalité ancienne et partagée

Protéger la nature en ville, un choix politique en réponse à la demande sociale de naturalité

Usages et conflits d'usage autour des espaces naturels protégés urbains de Göteborg

Une diversité des usages : la demande sociale de naturalité en pratique(s)

Fréquentation, nature et activités : des imbrications complexes au sein de l'espace protégé urbain de Delsjön

Un mode de gouvernance spécifique : les habitants au centre du processus décisionnel

Une volonté partagée de dépasser les divergences « actorielles »

Le rôle des habitants et des associations citoyennes

Jardin partagé et jardin privé à Paris

Mettre en perspective deux questionnaires pour construire une réflexion commune

Des demandes de nature communes : détente, convivialité et jardinage

La distinction entre acteurs individuels et acteurs collectifs : un déterminant des pratiques culturelles et environnementales

Convivialité et conflit : une ouverture du jardin privé au voisinage versus une dynamique plus centrée dans le jardin partagé

La nature en ville contre l'industrie, tout contre...

L'industrie contre nature à Dunkerque : les interactions en jeu

Dunkerque : un développement industriel au détriment des espaces naturels

L'environnement au cœur du projet de territoire
Des conflits d'usage croissants
Les ambitions urbaines du projet de territoire : la nature dans la ville
Un environnement naturel omniprésent
Nature et industrie : quelles interactions au sein de l'agglomération dunkerquoise ?
L'intégration de la dimension économique, la piste du pragmatisme environnemental

Natures urbaines en conflit

Des projets d'écoquartiers contestés
Les critiques d'artificialisme
Des natures potagères différentes
Ouverture : de l'espace public urbain à l'espace public démocratique

Les auteurs

Christophe Beaurain est professeur des universités à l'université de Limoges. Ses recherches portent notamment sur l'intégration des contraintes environnementales par les entreprises en liaison avec les projets de développement urbain durable.

Lise Bourdeau-Lepage est professeure de géographie à l'université Lyon 3. Ses travaux portent sur la métropolisation, les inégalités sociospatiales, le bien-être des individus et la place de la nature en ville. Elle a publié *Regards sur la ville* (2012) et *Économie des villes contemporaines* (2009) : <https://sites.google.com/site/lisebourdeaulepage/>.

Kaduna-Ève Demailly (université Paris 1, UMR Ladyss) réalise une thèse de géographie sur les territoires vacants jardinés en Île-de-France (jardins partagés notamment) sous la direction de Laurent Simon et de Renaud Le Goix.

Éric Doidy, sociologue (Inra), travaille sur les mouvements sociaux et le *care* dans les mondes agricoles. Il a publié « Reconstruction personnelle et critique sociale. Enjeux politiques de la réinsertion des anciens combattants par l'agriculture » dans la revue *Lien social et politique* (2012).

Emmanuel Dumont, technicien de recherche (Inra), travaille sur les représentations contemporaines des vertus de la nature. Il a publié avec Éric Doidy « Jardins et dépendance. L'institutionnalisation précaire de l'horticulture thérapeutique » dans *Sociologie du travail* (2013).

Mathilde Riboulot (université Paris 1, UMR Ladyss) réalise une thèse de géographie sur la gestion de la biodiversité dans les jardins privés urbains et périurbains en Île-de-France sous la direction de Laurent Simon et Richard Raymond.

Camille Girault est agrégé de géographie et membre associé du laboratoire Edytem de Chambéry et enseignant d'histoire-géographie. Il prépare actuellement une thèse sur les espaces naturels protégés dans les villes nordiques.

Wandrille Hucy est enseignant-chercheur à l'université de Rouen, membre de l'UMR IDEES. Ses recherches portent sur les modes d'habiter urbains dans les pays du Nord. Elles interrogent les natures de la ville et questionnent ce que serait la *ville durable*.

Roland Vidal est docteur en sciences de l'environnement et ingénieur de recherche à l'École nationale supérieure du paysage de Versailles. Son enseignement et ses travaux de recherche portent sur les relations entre la ville, l'agriculture et le paysage : http://www.ecole-paysage.fr/site/ngcontact/c_1276006105808.htm

Cet ouvrage appartient à la série *Nature citadine* qui rassemble les actes du colloque international (Maison de l'architecture, Paris, 7 et 8 février 2013).

Directeur de la publication : Catherine Chomarat-Ruiz
Coordination éditoriale et correction : Emmanuelle Passerieux-Gibert
Maquette epub et site Internet : Umazuma

ISBN : 978-2-36992-000-7

Editopics - Maison d'édition électronique
Umazuma - 29, passage Charles-Dallery
75011 Paris

contact@editopics.com

Nature en ville : attentes sociales et actions publiques

Lise Bourdeau-Lepage et Roland Vidal

■ Le verdissement de la société

L'homme est un *homo urbanus* comme aime à le nommer Jeremy Rifkin^[1]. Il suffit de citer quelques chiffres pour s'en convaincre : plus de 50 % de la population mondiale vit en ville depuis 2008 contre seulement 29 % en 1950. En Europe, ce sont même les trois quarts des personnes qui vivent en ville aujourd'hui, et cette tendance est amenée à se poursuivre. Ainsi, l'horizon de vie des hommes est urbain. Au cours de ce processus, l'homme a perdu petit à petit le contact avec la « nature », quittant le monde rural et produisant de manière industrialisée ses biens alimentaires. Aujourd'hui, les questions environnementales, mais aussi les difficultés économiques, rappellent à l'homme qu'il est le produit de la nature, qu'il appartient au cycle de vie et que la Terre est une ressource qu'il est nécessaire de préserver.

Ainsi, la société se verdit. En témoignent l'émergence de mouvements citoyens comme les Incroyables Comestibles, la multiplication des associations liées à la défense de l'environnement, les multiples sondages et enquêtes sur les souhaits des Français qui désirent, par exemple, qu'un minimum d'espaces verts soit obligatoire dans les projets immobiliers ou commerciaux^[2], ou les opérations menées par des collectifs ou des artistes, comme les campagnes de fleurissement des trottoirs de Lille, Lyon, Rennes ou Strasbourg, les actions de re-pollinisation en

ville comme le miel béton d'Olivier Darné à Saint-Denis, le fleurissement des balcons, etc. Par ces actions, la société civile fait entendre sa voix, faisant émerger l'*homo qualitus*, c'est-à-dire « un homme qui ne recherche pas seulement son bien-être matériel et immatériel mais fait de la satisfaction de son désir de nature et de la préservation de son environnement, un élément de son bien-être^[3] ».

Ce verdissement touche tous les pans de la société. Les pouvoirs publics tentent d'agir en faveur de l'environnement avec notamment les Grenelles I et II en France, les trames vertes et bleues, les corridors écologiques, la mise en place de normes de production plus respectueuses de l'environnement et de labels, les écoquartiers, etc. Au niveau local, l'action publique se déploie à travers les pactes de défense de la biodiversité en ville, les plans climat, le « verdissement » ou la « déminéralisation » de certains espaces urbains comme les trottoirs, la recherche de nouvelles manières de concevoir et d'entretenir les espaces publics, le réaménagement des berges et des ports en ville, la mise à disposition d'associations d'espaces en friche appartenant aux communes pour les convertir en jardins partagés ou solidaires au cœur des villes. Le citoyen cherche donc à renouer avec la nature.

Mais quelle nature désire-t-il exactement ? Une nature « sauvage », « domestiquée » ou « magnifiée » pour reprendre la terminologie de John Dixon Hunt^[4], une autre nature, ou encore la combinaison de plusieurs catégories de natures ? Les enquêtes et travaux de recherche menés ces dernières années nous apprennent que la demande de nature en ville varie selon les individus. Ainsi, définir la demande de nature en ville, c'est avant tout détecter les éléments de convergence du désir de nature des différents groupes de personnes qui composent la société urbaine. L'idée de nature est complexe et très différente d'un individu à l'autre. Certains en ont une vision un peu trop simpliste, et il devient nécessaire d'en repenser les catégories pour pouvoir identifier ce qu'est véritablement la *demande de nature des citoyens*.

Plusieurs éléments, cependant, semblent faire consensus dans cette